

CALENDRIER, CRÉATEURS

## Design Miami 2017 : 5 galeries incontournables

4 DÉCEMBRE 2017



Design Miami 2017 ouvre ses portes du 6 au 10 décembre 2017. Parallèlement à la foire d'art contemporain, ce forum rassemble des créateurs venus de tous horizons. Design Miami, c'est aussi un lieu de confrontation entre l'art et le design, le contemporain et l'ancien. Parmi tous les projets aux frontières du « designart », nous en avons retenu cinq, pour leur identité toute particulière.

### 1- Design et fantaisie réaliste chez Friedman Benda

Friedman Benda arbore l'étroite frontière entre la réalité et la fantaisie ; un canapé peut être peuplé d'animaux, une lampe dotée d'un pied façonné à partir de roche volcanique. La galerie évoque aussi les films « Belle de jour » de Luis Buñuel ainsi que « Eyes Wide Shut » de Stanley Kubrick pour rejoindre cette idée de fantaisie.



Banc Noah, 2017



Friedman Benda, Less CPP n° Lava vs Porcelain Wall Lights, 2016

## 2- Design, exotisme et détente chez Louis Vuitton

Le concept du « designart » rejoint la collection Objets Nomades de Louis Vuitton dans laquelle il présente une édition turquoise du Bomboca Sofa. Les formes organiques et les matières regorgent d'inventivité, tout ceci pour prendre l'apparence d'un nuage, une conception modulable et délicieusement poétique. En effet, huit coussins s'encastrent dans une coque rigide tapissée de cuir, des coussins en velours pour apporter encore plus de confort. Cette invitation au voyage rejoint la balancelle Swing Boat dessinée par l'atelier Oi qui s'inspire de la forme d'un canot déniché chez un antiquaire, une bonne manière de naviguer dans les airs !



Louis Vuitton, Les Frères Campana, Bomboca Sofa, édition turquoise, 2017



Louis Vuitton, Atelier Oi, balancelle Swing Boat, 2017

### 3- Design et modernité du bois chez Patrick Seguin

Retour vers l'art moderne avec la galerie Patrick Seguin qui met à l'honneur les designers français du XX<sup>e</sup> siècle et notamment les maisons démontables de Jean Prouvé. Vous pourrez bien sûr y observer quelques mobiliers en bois signés Charlotte Perriand qui puisait son inspiration dans l'ameublement japonais, d'où ce subtil mélange entre les techniques traditionnelles et l'industrie, ainsi que d'autres designers célèbres tels que Pierre Jeanneret et Jean Royère.



Jean Prouvé, Maison démontable 8 x 8



Charlotte Perriand, Lit simple, 1959

#### 4- Quand les Modernes inspirent... Louisa Guinness

Ce voyage dans le temps se poursuit avec la créatrice Louisa Guinness qui s'inspire elle aussi des Modernes pour ses créations de bijoux. Ceux-ci prennent essence grâce aux œuvres de Man Ray, Pablo Picasso ou encore Pol Bury. Des bijoux pareils à des œuvres d'art façonnés de matières précieuses qui peuvent même habiller des sacs à main ou des bougeoirs.



Louisa Guinness, Collier en argent, photographie d'Alexandre Calder, 2016



Louisa Guinness, Boucles d'oreilles en argent, photographie d'Alexandre Calder, 2016

## 5- Design d'espace à la Galerie Philippe Gravier

Dans le design d'espace excelle la Galerie Philippe Gravier qui mêle l'art à l'architecture avec un caractère innovant. Chaque élément architectural devient une sculpture, ou même un objet du quotidien revisité. Ça peut être une table ou encore une installation qui fait office de salon de thé ! Le travail de Kengo Kuma traduit merveilleusement cette idée en associant l'art traditionnel japonais au design contemporain, source de recherche et de praticité.



Galerie Philippe Gravier, Kengo Kuma, Fu An, 2007



Galerie Philippe Gravier, Kengo Kuma, Urushi Project, Table, 2017

Alice Vandromme

<http://miami2017.designmiami.com/>